



Maria Elena Manenti

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

INSEGNANTE DI SCUOLA PRIMARIA

2007 - Attuale

Ministero dell'Istruzione - I.S.C. "Battelli" Novafeltria

Insegnamento curricolare

Specializzazione per il sostegno

Laboratori teatrali all'interno delle proprie classi

EDUCATRICE TEATRALE

2003 - Attuale

Associazione Culturale Teatrale "Alcantara" - Rimini

LABORATORIO STABILE BAMBINI E RAGAZZI

Progettazione e conduzione laboratori; ideazione, scrittura e regia spettacoli.

- dal 2014 ad oggi responsabile sede di Santarcangelo di Romagna
- dal 2013 al 2015 responsabile sede di Pietracuta
- dal 2003 al 2014 responsabile sede di Corpolò

FESTIVAL "FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO"

Staff organizzativo

- dal 2018 ad oggi membro dell'organizzazione di "Filo per filo, segno per segno", festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni, con il patrocinio e la collaborazione dei Comuni di Rimini-Santarcangelo di Romagna e il sostegno di ER | Regione Emilia Romagna

LABORATORIO STABILE SEZIONE PSICO-SOCIALE

Cura della gestione del gruppo, accompagnamento nelle attività espressive, supporto in scena e dietro le quinte, in collaborazione con il regista della compagnia.

- dal 2004 al 2017 Laboratorio Psico-Sociale "Espressione nella diversità" - in collaborazione con i piani di zona Comune di Rimini con workshop formativi e spettacoli guidati dai registi *Antonio Viganò* (Teatro la Ribalta), *Enzo Toma* (Teatro Kismet), *Alessandro Serra* (Teatro persona) e *Antonio Catalano*
- dal 2013 al 2017 Laboratorio Psico-Sociale Progetto "Reciproche differenze" - in collaborazione con i piani di zona Comune di Rimini e AUSL Romagna
- dal 2010 al 2013 Laboratorio Psico-Sociale Progetto "Sentirsi Protagonisti" con l'Associazione Tanaliberatutti di Novafeltria

LABORATORI SCOLASTICI

Conduzione laboratori teatrali in classe, con ideazione e realizzazione di spettacoli conclusivi.

- Dal 2005 al 2010 presso l'Istituto Comprensivo "A. Battelli" di Novafeltria, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

EDUCATRICE TEATRALE

2021 - Attuale

Spazio Creativo aps - Pietracuta di San Leo

- Conduzione laboratori espressivo-teatrali per bambini e ragazzi
- Drammaturgia spettacoli e regia teatrale, in sinergia con lo staff artistico

"Io sono colei che mi si crede"

Luigi Pirandello

*"Se io potrò impedire
a un cuore di spezzarsi,
non avrò vissuto invano.
Se allevierò il dolore di una vita,
o guarirò una pena,
o aiuterò un pettirosso caduto
a rientrare nel nido,
non avrò vissuto invano"*

Emily Dickinson

CONTATTI

📍 Novafeltria (RN)

✉ elenamanenti77@gmail.com

☎ 07-03-1977

ISTRUZIONE

Laurea quadriennale: Scienze dell'Educazione con indirizzo Educatore Extrascolastico

Università degli Studi di Bologna

- Tesi in Pedagogia Generale: "Per una più consapevole pedagogia del corpo" 110/110 e lode

Laurea quadriennale: Scienze della Formazione Primaria

Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo."

- Relazione finale: "Il teatro come risorsa pedagogica" 110/110
- Specializzazione per il sostegno

Maturità scientifica

Liceo "Albert Einstein" - Rimini

56/60

COMPETENZE INFORMATICHE

- Suite Microsoft Office (Word, Excel, Publisher, Power Point)
- G-suite Google
- Software e app di foto e video editing
- Software e app di audio editing

ALTRI INTERESSI

- Lettura
- Psicologia e Crescita Personale
- Spiritualità
- Natura e Ecologia
- Sani stili di vita
- Volontaria del Gruppo Territoriale Emilia Romagna per *STILL I RISE* di N. Govoni.

EDUCATRICE PROFESSIONALE

2001 - 2006

Comuni dell'Alta Valmarecchia-Comunità Montana

- Assistenza domiciliare
- Sostegno Scolastico
- Centri di Aggregazione Giovanile

EDUCATRICE

1998 - 2004

Comuni e Coop. sociali

- Centri estivi con realizzazione di spettacoli teatrali per il Comune di Pennabilli
- Laboratori Teatrali in Gruppi Educativi Territoriali per Coop. "Il Milepiedi" di Rimini

TIROCINI

Associazione Teatrale e Culturale Alcantara, Rimini 2002-2003

- Apprendimento in contesto esperienziale delle pratiche teatrali-educative specifiche della metodologia Alcantara, rivolte all'infanzia, all'adolescenza e alla diversità.

ITC Teatro dell'Argine, San Lazzaro di Savena (BO) 2000-2001

- Laboratori teatrali scuole superiori di Bologna e provincia con N. Bonazzi

CORSI DI FORMAZIONE

ESPERIENZE FORMATIVE IN AMBITO PEDAGOGICO -TEATRALE

2025 Workshop "*Regia Teatrale*" condotto da Daniele Falleri, AEFT

2024 Workshop "*Educare alla Voce*" tenuto da M. Stella Sturiale, AEFT

2024 Seminario "*Gestire le emozioni: paura dolore, piacere, rabbia*"
condotto da G. Nardone, Life Strategies

2017 Laboratorio di *Teatro dell'Oppresso* a cura di M. Filoni, Giolli Coop. Sociale, Centro Permanente di Ricerca e Sperimentazione Teatrale sui metodi Boal e Freire

2017 Festival "Visioni di futuro, visioni di teatro"

presso La Baracca- Teatro Testoni, Bologna:

-Seminario "*Bambini in scena... è sempre un'esperienza formativa?*"

con F. Cassanelli e R. Frabetti

-Laboratorio "*All'incrocio dei segni - percorso pratico nella semiotica teatrale*" con Guido Castiglia.

-Laboratorio "*A ritmo di canto*" con Giulia Matteucci

-Laboratorio "*Riflessi, un laboratorio di luci*" con Andrea Buzzetti

-Laboratorio "*Perlaparola - bambini e ragazzi nelle stanze della poesia*" con Chiara Carminati

2013 Summer school "*Teatro e cittadinanza*" condotto da F. Cassanelli presso Università degli Studi della Repubblica di San Marino

2011- 2012 Laboratorio di danza "*Training Essenziale*" condotto da C. Gasparotto presso Movimento Centrale, Viserba

2008 Seminario di *Narrazione* tenuto da R. Anglisani, Rimini

2008 Laboratorio "*Uso espressivo della voce*" condotto da A. Malfitano, Rimini

2004 Laboratorio Teatrale, Università Aperta, Novafeltria

2003 Laboratorio "*Uso espressivo della voce*" condotto da A. Arcangeli, Rimini

2003 Laboratorio sulle tecniche di narrazione *"Dar voce alle storie"*
condotto da Laura Curino
2002 *Scuola estiva di Animazione Teatrale* presso l'"Associazione Teatro
Giovani" di Serra San Quirico(AN)
2001 e 2002 *Corso di teatro* condotto da Micaela Casalboni, ITC Teatro di
San Lazzaro di Savena
2002 Stage di *Improvvisazione teatrale* "Atti Matti", Pesaro

ESPERIENZE FORMATIVE IN AMBITO DIDATTICO-EDUCATIVO

2023 Convegno Erickson *"La qualità dell'inclusione scolastica e sociale"*
Rimini
2023 Formazione *"Responsabilità civile, penale e amministrativa del
personale scolastico"* con F. Di Rella, Novafeltria
2017-2021 Formazione *"Scuola senza zaino"* 1-2- 3-4 annualità
2019 Formazione *"Educazione Affettiva"* con M. Bianchini della Scuola
Pestalozzi di Firenze, Novafeltria
2018 Corso di aggiornamento *"Gestire efficacemente la classe
multiculturale e plurilivello"* con F. Caon. della Ca' Foscari di Venezia,
Novafeltria
2017 Corso di *Lettura* con Alessia Canducci, Rimini.
2017 Corso di *Narrazione Orale* condotto da Franco Lorenzoni e Roberta
Passoni (MCE), Bologna
2016 Convegno internazionale Erickson *"Immaginare, Sperimentare,
Innovare"*, Rimini
2015 Seminario *"La gestione dei conflitti e la didattica laboratoriale"* con G.
Giornelli, San Giovanni in Galilea
2013 Corso *"Lim per apprendere"*, progetto Scuola Digitale, Novafeltria.
2012 Corso di formazione *"I disturbi dell'età evolutiva"* Dott. Frisoni,
Novafeltria
2007 Convegno Erickson *"La qualità dell'integrazione scolastica"*, Rimini
2005 Laboratorio *"Comunicazione e rapporti interpersonali"* con A. Ciucci
Giuliani, Rimini
2004 Corso *"Normativa e integrazione scolastica"* con S. Nocera,
Novafeltria
2003 Corso di aggiornamento *"I disturbi di apprendimento: disgrafia,
dislessia, discalculia, diagnosi e trattamento"* con P. Crispiani, Novafeltria
2002 Corso di aggiornamento *"Disagio e Scuola 2"* con M. Pedrinazzi,
Novafeltria
2002 Modulo formativo psicologico nel progetto per la promozione del
benessere giovanile "Marecchia 2000", tenuto dal CNR di Pisa, Talamello
2001 Corso teorico-pratico *"Il video: tecnologie, linguaggi e applicazioni"*,
Novafeltria