

SAVANNAH



Dati personali

Nome	Giada Gentili
Data e luogo di nascita	18 giugno 1994, Rimini (RN)
Residente a	Rimini
Telefono	+39 3331001578
Email	savannah.mnr00@gmail.com
Lingue parlate	Inglese, Spagnolo,
Colore occhi	Castano chiaro
Colore capelli	Biondo
Altezza	1,60 m
Taglia	S/38
Scarpe	37/38

Esperienze formative

Percorso di danza:

- Ha iniziato il suo percorso di danza nel 2002 con danze partner come il Folk, il Caraibico e lo stile Latino-Americano.
- Nel 2014, si è unita alla CSC Lab dance school di Cesena, dove ha approfondito Waacking e Dancehall.
- Nel 2016, si è trasferita a Roma per frequentare la Bounce Factory Dance Studio, studiando House, Popping, Dancehall, Hip Hop e Commercial.

- Ha partecipato a numerosi workshop a Roma e Londra, esplorando stili come Voguing, Hip Hop e Commercial.
- Dal 2017, per tre anni ha studiato alla KC Academy di Bologna.
- Dal 2021, ha anche studiato Flamenco tra Cesena, Torino e la Spagna, sviluppando un percorso di ricerca personale che fonde questo stile con il Waacking.

Esperienza professionale:

- Dal 2018 fa parte della crew Waackengers, guidata da Rada Caselle, con cui ha vinto numerosi concorsi di coreografia e si è esibita in eventi prestigiosi come Red Bull Dance Your Style, The Week (Cesenatico), Effetto Domino (Roma) e Italia's Got Talent.
- Vincitrice di battaglie e competizioni di Waacking in Italia e all'estero, tra cui:
 - Waack It Out (Bologna)
 - Pay the Cost to Be the Boss (Parigi)
 - Milano Fashion Waack (Milano)
 - DeWhacked (Roma)
- Dal 2021, per tre anni ha co-organizzato l'evento internazionale di danza Waack It Out, ormai un punto di riferimento nella scena europea del Waacking. Per la prima volta nella storia, ha portato Flamenco e Waacking al concerto del rapper italiano Ghali.

Oggi:

È riconosciuta come una delle più rinomate ballerine e insegnanti della comunità di Waacking, celebrata per i suoi successi internazionali e per il suo stile unico di fusione che mescola elementi di Flamenco con la danza urbana. Specializzata anche in Dancehall, continua a crescere come artista ed a condividere la sua visione della danza personale e autentica.

Esperienze lavorative:

- Ballerina nel videoclip di Eujenia, Roma.
- Ballerina per Dannic, Nicky Romero, Zedd, Tchami, Laidback Luke, Michael Calfman, Don Diablo presso l'Altromondo Studios, Rimini.
- Ballerina/ Coreografa per Tunga, Rimini.
- Ballerina per il Music Inside Festival, Rimini Fiera.
- Performer per la Fiera del Mobile, Milano.
- Ballerina/Performer per Jagermeister, Milano, Roma, Catania, Rovigo.
- Ballerina/Performer per SKYY VODKA, Pesaro.
- Ballerina per Marco Carola all'Unipol Arena, Bologna.
- Ballerina per Congorock, Skrillex, al Cocoricò, Riccione.
- Ballerina per Samsara Beach (Riccione).
- Ballerina per Marco Carta nel videoclip "Mala Suerte".
- Ballerina per Dinner Shows.
- Ballerina per Bob Sinclar e Nyv al Tim Summer Hits.
- Team di coreografi per team building di Hugo Boss.
- Giudice, ballerina e insegnante per eventi di Waacking in tutto il mondo (Spagna, Bulgaria, Cina).
- Organizzatrice di eventi di danza.
- Ballerina di Flamenco.
- Insegnante, ballerina e performer di Waacking, Dancehall, Hip Hop.
- Ballerina per Ghali, Gran Teatro (Milano).